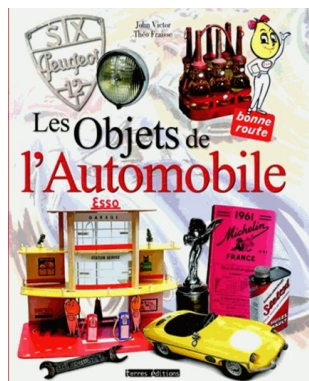


# Les Autos du Patrimoine

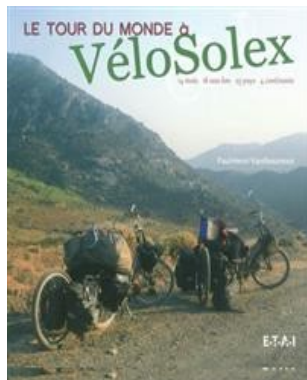
## Sélection d'ouvrages sur les voitures, les motos, les camions, la route



### **Les objets de l'automobile – John Victor / Théo Fraisse**

Utile ou glamour, petite citadine ou grand break, sportive ou utilitaire, familiale ou luxueuse, les multiples visages de l'automobile sourient au grand public depuis plus d'un siècle. Comme dans un miroir, l'automobile reflète nos vies comme nos envies, nous emportant souvent sur la route de nos passions. Qu'elle nous accompagne au quotidien, nous emmène en vacances ou en pique-nique, en ville comme à la campagne, sur les petites routes ou les longs rubans d'autoroute, la voiture est au coeur de notre société et de nos modes de vie.

Mais au-delà de l'évocation d'une simple caisse en tôle dotée de quatre roues, l'univers de l'automobile est peuplé des objets les plus incroyables dans bien des domaines. Souvenirs publicitaires, pièces mécaniques, revues spécialisées et documents techniques, outils, jouets, trophées sportifs, papiers administratifs, éléments de décoration, photos de familles. Le coffre est rempli de merveilles !



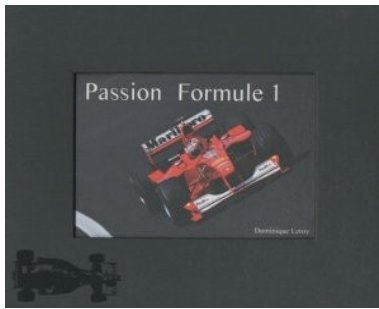
### **Le tour du monde à VéloSolex Paul -Henri VANTHOURNOUT**

Récit du voyage effectué en Solex par les auteurs, frère et soeur, à travers le monde, du 4 juillet 2009 au 21 août 2010 : les préparatifs, les pays traversés, les rencontres, des anecdotes...



### **Formula 1 – L'histoire officielle – Maurice HAMILTON**

Une évocation des moments forts de l'histoire des courses automobiles de formule 1 depuis les années 1950. Organisé par décennie et illustré, l'ouvrage présente les pilotes et les constructeurs emblématiques de la discipline.



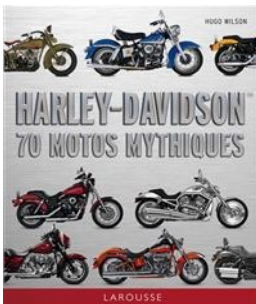
## **Passion formule 1 -Dominique LEROY**

Des photos sur les courses automobiles, les pilotes, les voitures, les casques, dans une boîte cartonnée pouvant servir de cadre.



## **Nos jeux et jouets dans les années 1950 et 1960- Claudie DEMANIE**

A l'époque du baby boom, dans les années 1950, l'offre de jouets augmente et se diversifie. L'auteure examine ce phénomène sous divers angles : la popularité de certains jouets, l'évolution des matériaux, la concurrence sur ce marché entre les marques françaises, allemandes, anglaises et américaines, ainsi que la symbolique du jouet



## **Harley-Davidson 70 motos mythiques – Hugo WILSON**

Des premières motocyclettes conçues en 1903 aux prototypes de 2013, cet ouvrage présente l'épopée de la marque Harley Davidson à travers 70 motos emblématiques.



## **Rock n' roule- Johnny HALLYDAY avec Jean BASSELIN**

Quarante ans de passion auto et moto relatées par J. Hallyday au travers d'anecdotes et de souvenirs. Le chanteur commente l'ensemble de sa collection de voitures et motos. Livre sous couverture couleur métallique avec une voiture modèle Ferrari 275 GTB 2 en relief.



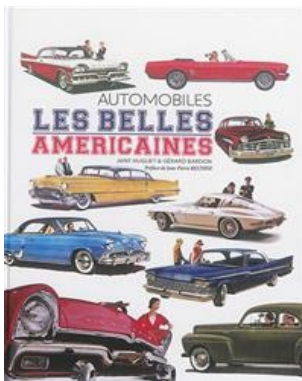
## Supercars – EVO

L'ouvrage passe en revue les cent voitures les plus impressionnantes à avoir vu le jour les cinquante dernières années, notamment Lamborghini, Maserati, Aston Martin, Porsche, Ferrari, McLaren, Lotus, Mercedes-Benz et Jaguar. Une fiche technique présente les caractéristiques de chacune



## Fiat 500- François GRANET

Lancée en 1957, la Fiat 500 fut produite jusqu'en 1975, avant de revenir sur le devant de la scène, relookée, en 2007. Cet ouvrage retrace l'histoire de cette petite voiture italienne, ses performances et son succès, les différents modèles, mais aussi toute la symbolique qu'elle véhicule dans la culture populaire, à travers la publicité, le cinéma, la bande-dessinée, etc.



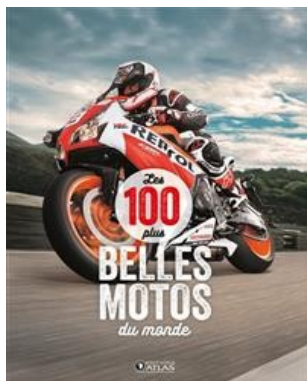
## Les belles américaines -Jany HUGUET et BARDON Gérard

Marque par marque, modèle par modèle, présente les voitures qui ont marqué l'histoire automobile des Etats-Unis



## Americandream -

Cet album réunit des photographies amateur américaines où des couples et familles des années 1950 posent fièrement devant leur voiture, incarnation du rêve américain.



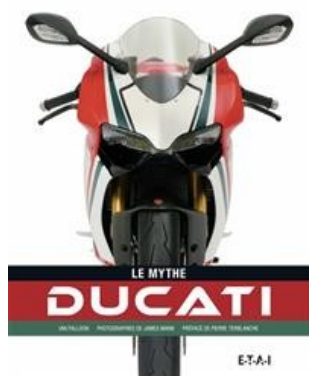
## Les 100 plus belles motos du monde -

Présentation chronologique, richement illustrée, de cent modèles de motos depuis le début du XXe siècle, de la Royal-Einfield 500 Bullet à la Honda CB 750 Four, en passant par la Guzzi V850 GT California ou la BMW S 1000RR HP4.



## La route autrefois – Aurélien CHARLE

Un livre nostalgique sur les Trente Glorieuses, une époque où la voiture était synonyme de rêve et de liberté, avec de nombreuses images et reproductions d'objets d'époque.



## Le mythe Ducati – Ian FALLOON

Cette monographie retrace l'évolution du constructeur de motos Ducati depuis sa création à Bologne dans les années 1950 jusqu'à l'époque contemporaine. L'auteur passe en revue les grandes étapes de la production : les monocylindres des premières décennies, les bicylindres desmodromiques des années 1960-1970 et les monocycles de compétition.



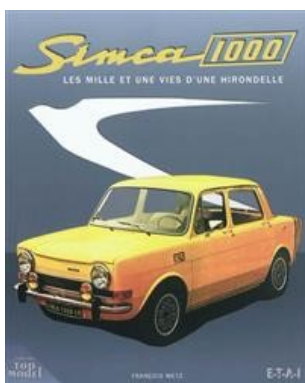
## Traction avant Citroën – Olivier de SERRES

Cet ouvrage présente chronologiquement les différents modèles qui se sont succédé durant la période de production de la voiture à travers, pour chacun, une notice et des photographies en vues générales et de détail. Il aborde également le contexte de création de la voiture du point de vue du design contemporain.



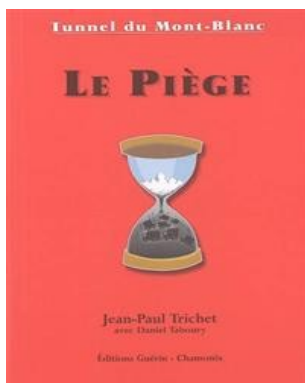
## **24 h Le Mans hors circuit -**

L'histoire et les coulisses de cette course automobile créée en 1923 et qui est considérée comme étant l'une des plus prestigieuses du monde avec le Grand Prix de Monaco et les 500 Miles d'Indianapolis



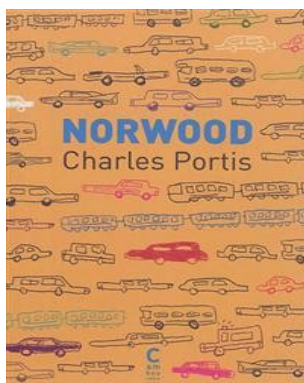
## **Simca 1000- Les mille et une vies d'une hirondelle- François METZ**

Un tour du monde à la découverte de la Simca 1000 et de ses différentes déclinaisons : familiale discrète, petit coupé chic, ultra sportive...



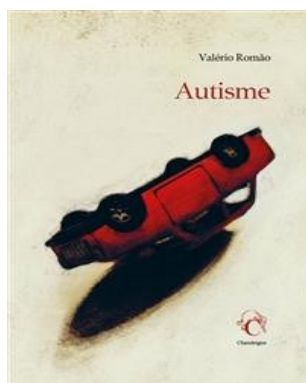
## **Le piège – Tunnel du Mont-Blanc JeanPaul TRICHET**

Histoire de l'association ARSSMB (Association pour le respect du site du Mont Blanc) qui depuis 1991 s'oppose à la circulation des poids lourds pour protéger la montagne, réduire les nuisances et les accidents et réorganiser les transports.



## **Norwood – Charles PORTIS**

Norwood doit convoier des voitures volées du Texas jusqu'à New York. Au cours de cette traversée des Etats-Unis, il croise des personnages étonnants : des jeunes femmes en quête de célébrité, un nain ex-vedette de cirque, des routiers paranoïaques ou encore sa future femme. Ces rencontres donnent lieu à des situations cocasses. Premier roman



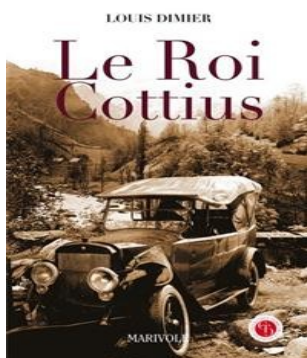
## Autisme – Valério ROMÃO

En allant chercher son petit-fils autiste à l'école, Abilio apprend qu'il s'est fait faucher par une voiture. Ses parents se précipitent à l'hôpital pour attendre des nouvelles d'Henrique. Premier roman



## La route ordinaire- Lionel SEPPOLONI

Journal dans lequel l'écrivain décrit ce qu'il observe lors de ses trajets quotidiens en voiture sur la départementale 207, le passage des saisons, les animaux ou les activités des personnes qu'il croise, mais aussi les rêveries ou les réflexions sur l'écriture ou sur le temps qui passe, et les poèmes inspirés par la route.



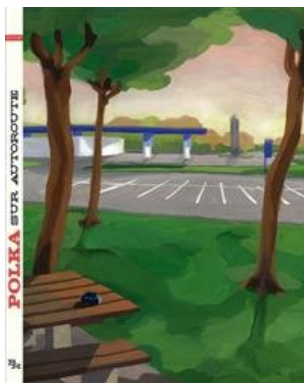
## Le roi Cottius – Louis DIMIER

Aux début du XXe siècle, en Tarentaise. Le docteur Burdet prend en charge Sophie Racovitch et son fiancé, blessés dans un accident de voiture. La jeune femme reste en convalescence auprès du médecin à Bozel. Tous deux passionnés par l'histoire locale, ils créent un spectacle pour faire revivre la région aux temps antiques, notamment la figure de Cottius, roi ligure qui a marqué la région.



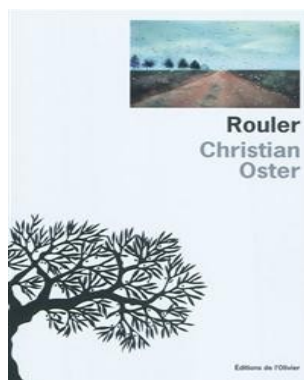
## Au volant des supercars-

Un banc d'essai illustré des voitures de sport les plus puissantes, accompagné de fiches techniques détaillées, de la Porsche 918 à la Lamborghini Centenario en passant par la McLaren P1, la Bugatti Chiron ou encore l'Aston Martin Vulcan



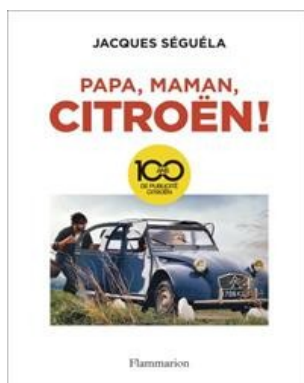
### **Polka sur autoroute – DUP**

Une voiture file sur l'autoroute, sans fin. A son bord, le nombre de passagers ne cesse d'augmenter.



### **Rouler – Christain OSTER**

Le narrateur décide de partir vers Marseille, en voiture. Sur les petites routes de France, son périple ressemble à une quête, où la géographie prend toute sa place.



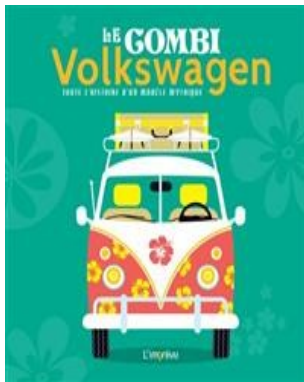
### **Papa, maman, Citroën – Jacques SEGUELA**

de 1919 à 2018, l'histoire de la marque automobile française à travers la publicité. L'auteur aborde des thématiques telles que la conception d'un modèle, l'action publicitaire ou les grandes manifestations et dessine le portrait de la France au cours du XXe siècle



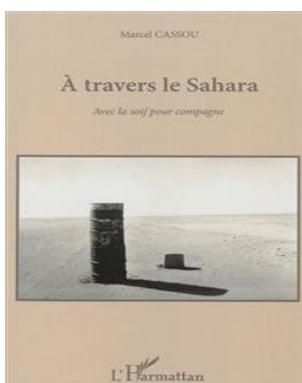
### **La révolution Tesla – Hamish McKENZIE**

L'histoire industrielle de Tesla qui révolutionne le monde de l'automobile avec plusieurs modèles de voitures électriques et de son fondateur, Elon Musk. L'auteur évoque également la compétition avec les autres constructeurs traditionnels en Europe, en Chine et aux Etats-Unis



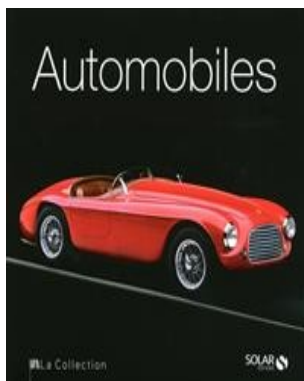
## La combi Volkswagen toute l'histoire d'un modèle mythique

Plus de soixante ans d'histoire de ce véhicule, de sa fabrication en Allemagne dès 1948, en passant par ses différents modèles, le T2, puis le Transporter T3, jusqu'au développement du modèle électrique.



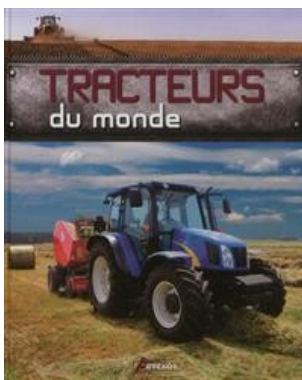
## À travers le Sahara – Marcel CASSOU

L'auteur raconte son périple automobile dans le Sahara entre mars et avril 1971, hors des pistes et dans des conditions de solitude morale et physique complètes.



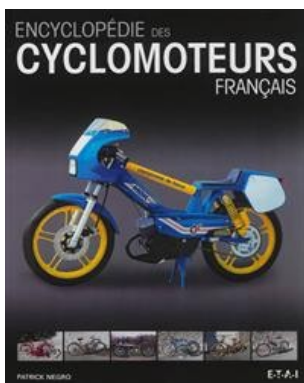
## Automobile – Enzo REZZO

De la Ford T aux voitures de course en passant par les prototypes audacieux de l'histoire de l'automobile, la voiture est présentée sous toutes ses facettes.



## Tracteurs du monde – Andrew MORLAND

Un panorama des 85 marques de tracteurs et de leur histoire, avec les caractéristiques des modèles et leur évolution technologique : John Deere, Renault, Ferguson, Streyr, etc.



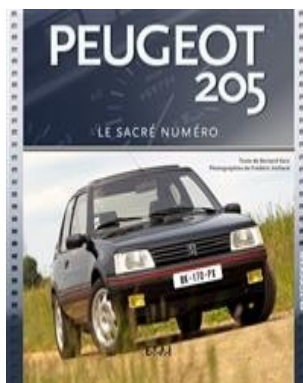
## **Encyclopédie des cyclomoteurs français – Patrick NEGRO**

Un ouvrage répertoriant les assembleurs et fabricants de cyclomoteurs, dont le succès est fulgurant dans la France de l'après-guerre, époque riche en innovations technologiques, mais aussi en anecdotes et aventures diverses.



## **VW Kombi et Transporter – De fidèles serviteurs – Dimitri URBAIN**

L'histoire de l'utilitaire Volkswagen apparu à l'aube des années 1950 et qui a su s'adapter aux besoins de ses utilisateurs. L'auteur présente ses évolutions au fil des années.



## **Peugeot 205 – Un sacré numéro – Sara BERNARD**

L'histoire de la Peugeot 205, vendue à plus de cinq millions d'exemplaires, et de ses multiples variantes. Economique et fiable, elle est un succès commercial et technique pour l'entreprise française, et affiche également un palmarès sportif non négligeable.



## **Autos Vs Bolides- Antoine PASCAL**

Une présentation de voitures, à la fois adaptées aux compétitions et aux déplacements quotidiens, construites par des industriels comme Renault, Jaguar, Triumph ou Lamborghini



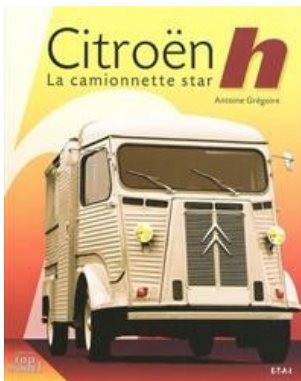
## **La ballade de Sean Hopper – Christophe MERLIN**

Sean Hopper, le tueur des abattoirs, est connu pour sa sauvagerie dans tout le comté de Springfield. Quand sa femme Bonnie le quitte, après avoir enduré trop longtemps sa méchanceté, Sean prend sa voiture ivre mort et s'écrase contre un arbre. Mais cet accident, auquel il survit, le fera peut-être enfin changer



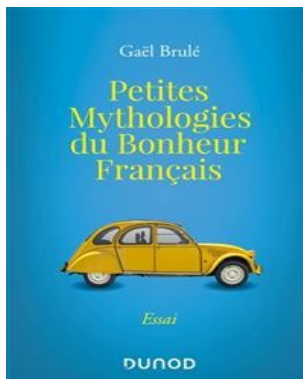
## **Voitures Américaines- Patrick LESUEUR**

Pour redécouvrir l'épopée de l'industrie automobile américaine des années 1940 à la fin des années 1970, marquée, à partir de 1950, par un dynamisme, une modernité, une maîtrise technologique et une innovation en matière de création plastique extraordinaires.



## **Citroën H, la camionnette star- Antoine GREGOIRE**

Cet historique de l'utilitaire revient sur ses 33 années de production.

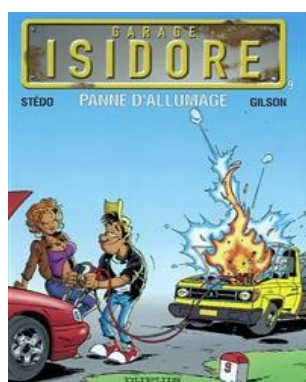


## **Petites mythologies du bonheur français – Gaël BRULÉ**

L'auteur décrit le bonheur en France par le prisme de la culture, à travers six objets emblématiques du quotidien qui symbolisent six dimensions culturelles de la société : le bouchon de vin, comme attachement au passé, la 2CV, marque d'un penchant libertaire ou encore la classe d'école, emblème de la verticalité de la société.

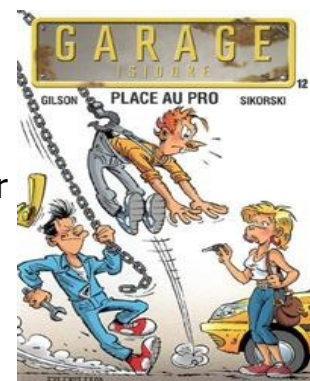


**Michel Vaillant – Philippe GRATON**



**Garage Isidore – François GILSON**

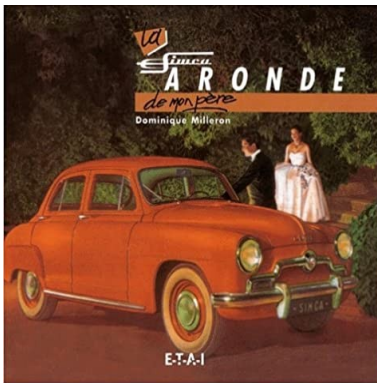
Hâbleur, râleur, paresseux mais néanmoins sympathique, Isidore gère son garage et veille sur la santé des véhicules plus ou moins farfelus que lui confient des clients crédules et désespérés.



**La Renault Dauphine de mon père**

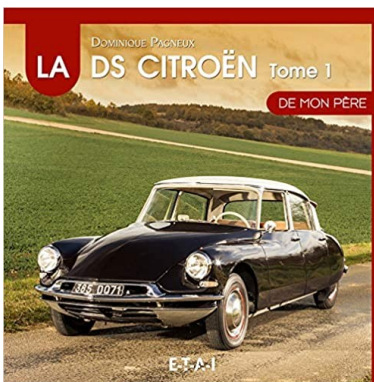
Apparue en 1956, la Dauphine - enfant chérie de la Régie Renault - reste aujourd'hui la voiture française la plus connue à l'étranger. Cet ouvrage retrace douze années de production en France, aux Etats-Unis et au Brésil, de succès sportifs au Rallye de Monte-Carlo, au Tour de Corse et aux Mille Miles, mais présente aussi les carrosseries spéciales de Chapron ou les versions gonflées par les préparateurs, tels Ferry, Autobleu et Gordini. Plus de deux millions d'utilisateurs, en douze années de production, se sont installés aux commandes de la joviale 5 CV. Voiture préférée des stars ou des champions, la Dauphine reste attachée au paysage automobile français de l'après-guerre, apportant après la 4 CV une touche de modernité dans la production automobile. A travers ce nouvel album, le collectionneur redécouvrira la brillante carrière de cette voiture populaire si sympathique.

Plus de deux millions d'utilisateurs, en douze années de production, se sont installés aux commandes de la joviale 5 CV. Voiture préférée des stars ou des champions, la Dauphine reste attachée au paysage automobile français de l'après-guerre, apportant après la 4 CV une touche de modernité dans la production automobile. A travers ce nouvel album, le collectionneur redécouvrira la brillante carrière de cette voiture populaire si sympathique.



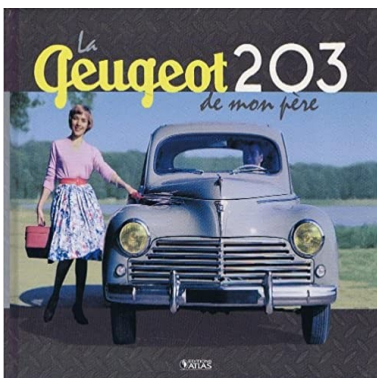
## La Simca Arronde de mon père

Tout au long de sa carrière, du 31 mai 1951 au 22 mai 1963, l'Aronde n'a pas cultivé la discrétion. Premier modèle original d'une marque nouvelle, elle a porté très haut les couleurs de Simca qui, en 1955, est parvenue au second rang des constructeurs français derrière Renault. Née avec la reconstruction, l'Aronde a créé une nouvelle philosophie de l'automobile, celle qui privilégie le marketing au détriment de la technique. Certes moderne mais jamais audacieuse, la Simca a conquis une clientèle et l'a conservée, sachant renouveler constamment l'attrait de la nouveauté dans son aspect. Moins bourgeoise que Peugeot qui n'avait que la trop sage 203 à lui opposer, plus rassurante que Panhard dont la brillante Dyna était entachée par une fiabilité douteuse, et marquant mieux la réussite sociale que la plébéienne Dauphine, l'Aronde fut pendant douze ans la voiture du gros commerçant, du fonctionnaire, en un mot de la moyenne bourgeoisie fière de montrer sa réussite.

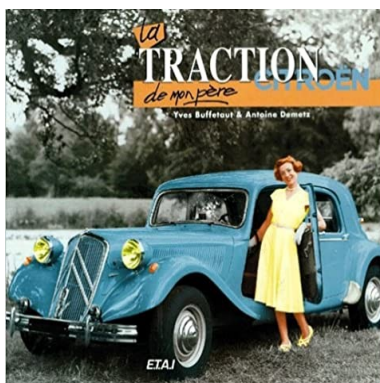


## La DS Citroën de mon père

Toute la petite histoire d'une voiture qui a marqué son siècle. La DS, première génération, est décrite dans cet ouvrage, de sa conception à ses victoires sportives. Voiture des grands, faite pour le luxe et le confort, elle devient aussi championne incontestée des épreuves les plus longues et les plus dures en Afrique et aux Etats Unis. Prenant le relais de la Traction, elle eut, dès ses débuts, ses amoureux fous qui lui pardonnaient sans peine la mise au point de l'hydropneumatique. L'auteur analyse douze ans de fabrication, du premier moteur de 1911cm cube, qui lui valut le patronyme de DS 19, à la DS 21 de 2175 cm cube, 100 CV et 175 km/h. Bertoni, Opron, Magès ont restylisé, tour à tour, la face avant, les phares ou la lunette arrière, sans jamais bouleverser son " regard en coin ". Tous les aspects de la production en série, mais aussi les accessoires et carrosseries spéciales, sont détaillés dans cet album exprimant, s'il en était besoin, le génie d'une marque.



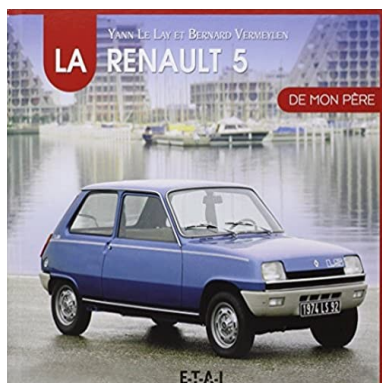
## La peugeot 203 de mon père



## La traction Citroën de mon père

En 1933, les affaires d'André Citroën connaissent des difficultés sérieuses. Il vient de reconstruire et de moderniser entièrement son usine du quai de Javel en moins de cinq mois, sans jamais perturber la production, et relève le défi industriel le plus étonnant qui soit. " Celui qui empêche Louis Renault de dormir " projette de lancer une automobile véritablement révolutionnaire qui lui donnera des années d'avance sur la concurrence. Mais il lui faut faire

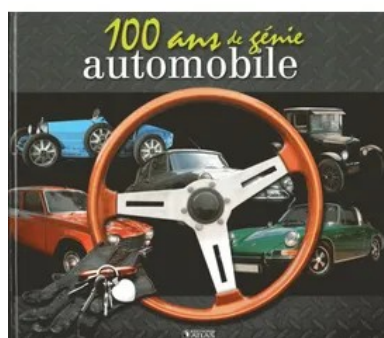
vite car la situation empire. En mars 1933, il embauche un jeune ingénieur répondant au nom d'André Lefebvre qui " s'ennuyait " chez Renault. Celui-ci travaille déjà depuis quelque temps à l'étude d'une voiture à traction avant. Le 18 avril 1934, la Traction Avant est présentée aux concessionnaires et les premières ventes ont lieu le mois suivant. Mais elle manque de mise au point et la situation financière de l'usine ne se redresse pas. Acculé à la faillite, André Citroën doit laisser son usine à la maison Michelin, son plus gros créancier. Usé et fatigué, il décède le 3 juillet 1935 sans avoir vu le triomphe de sa dernière création. Les nouveaux maîtres du quai de Javel vont achever la mise au point de cette Traction qu'il avait tant voulue. Son histoire ne prend fin que le 18 juillet 1957, lorsque le dernier exemplaire quitte les chaînes de montage du quai de Javel...



## La Renault 5 de mon père

Plus de douze ans de présence en Europe, près de six millions d'exemplaires vendus, 17 % du marché français à elle seule au début des années 1980 : ces seuls chiffres montrent à quel point la Renault 5 aura eu droit à une véritable carrière de «Supercar» : Novatrice avec ses pare-chocs boucliers et son gabarit de supermini, pratique grâce à son hayon et sa modularité, moderne et colorée, mignonne avec sa frimousse expressive, c'est une vraie

voiture à vivre suivant la tradition de la marque. Les Français et, au-delà, les Européens, ne s'y sont pas trompés et l'ont rapidement adoptée ! Ce fut d'autant plus facile que chacun pouvait trouver dans la gamme un modèle adapté à ses besoins, de la simple version de base à l'explosive Turbo, en passant par les routières LS et TS, la frugale GTL, la TX des quartiers chics... Qui n'a pas effectué, au moins une fois, un trajet à son bord, voire vécu l'une ou l'autre aventure ? Cet ouvrage vous replongera dans le monde coloré de ces R5 qui envahissaient nos rues et nos routes à l'époque de Valéry Giscard d'Estaing ou de François Mitterrand





## **Restaurez et réparez votre cyclomoteur Peugeot Sylvie et Franck MENERET**

Des conseils pour réparer tous les modèles de cyclomoteur Peugeot, qu'il s'agisse du moteur, de l'allumage, de l'embrayage, des fourches ou de la transmission. Tous les gestes, du décapage à la peinture en passant par le soudage et la restauration complète d'une selle, sont expliqués à travers des pas à pas illustrés.